

Plan de la chapelle relevé par la Ville de Bourg-en-Bresse (Ludovic Barnier).

La chapelle appartient à la Ville de Bourg-en-Bresse. Elle est classée monument historique depuis 1983. L'essentiel de son mobilier est classé ou inscrit au titre des monuments historiques. Il est restauré progressivement par la Ville, avec l'aide de l'Etat et du Département. Plusieurs tableaux et objets sont déposés à l'église ou au musée de Brou. Une mise en lumière nocturne du bâtiment a été réalisée en 2006.



Contact : Archives municipales BP 90419
Hôtel de Ville - 01012 Bourg-en-Bresse
Tél. 04 74 45 72 07



Patrimoine burgien

3

Désaffectée en 1984 la chapelle est aujourd'hui ouverte à l'occasion des manifestations culturelles. Une exposition permanente retrace son histoire et celle du lycée. La chapelle contribue ainsi au dynamisme culturel de notre cité.



L'apparition de Dieu le Père et du Christ à saint Ignace : tableau de la Chapelle du Lycée Lalande, XVII^e siècle, classé Monument Historique (MH).



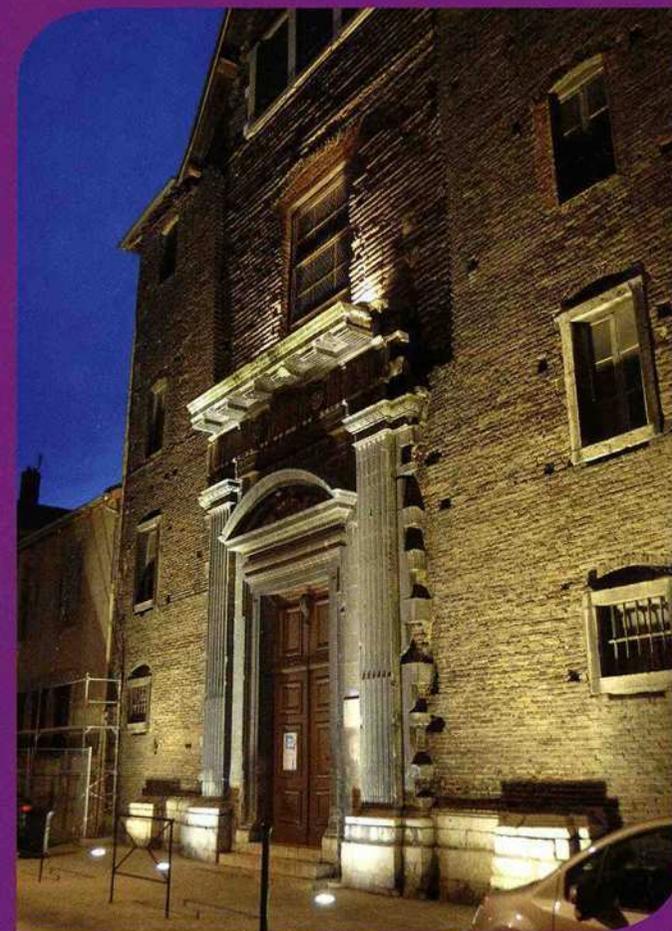
L'arrière de la Chapelle du Lycée Lalande, massive, avec ses fenêtres. A gauche, le clocheton du couvent des Dominicaines garde-malades.

Réalisé par les Archives municipales et le service Communication de la Ville de Bourg-en-Bresse. Remerciements à Manus Charnoy et à l'association des Amis de la Chapelle du Lycée Lalande. Crédits photos : Ville de Bourg-en-Bresse S. Buathier et C. Hardy, musée de Brou, CG Ain/SPIM/C. Penoz, Amis de la Chapelle du Lycée Lalande. Impression : Agb Imprimerie. Edition 2007

La Chapelle

DU LYCÉE LALANDE

3



Chapelle de l'ancien
Collège des Jésuites

www.bourg-en-bresse.fr



Le quartier du Collège en 1771.



La plaque commémorative posée sur la façade.

La chapelle du Collège des Jésuites fut édifée entre 1669 et 1682 grâce au legs de Louise de Monspey, baronne de la Verjonnière. L'architecte local Pierre Redon fut chargé de la construction, avec l'aide de l'architecte rochelais Jean Trutot. La chapelle est placée sous le vocable de Saint-Joseph. Quatre familles bourgiennes financèrent les chapelles latérales.

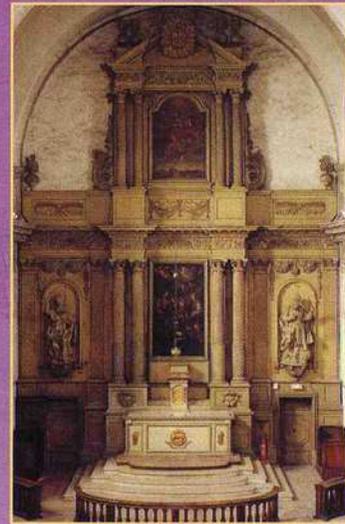


Saint Ignace de Loyola (1491-1556), fondateur de l'ordre des Jésuites : tableau de la Chapelle du Lycée Lalande, peint par Benoît Alhoste, en dépôt et visible au musée de Brou, XVII^e siècle, classé MH.

L'histoire de la chapelle est intimement liée à celle du collège des Jésuites devenu l'actuel lycée Lalande. Elle s'en dissocie depuis la régionalisation du lycée en 1986. La façade, en briques savoyardes et pierre blanche de Drom et de Jasseron, est inachevée.



La chaire.



Le maître-autel et le retable dédié à saint Joseph.

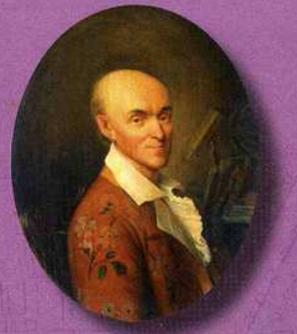
L'intérieur est caractéristique de la gaieté du baroque jésuite : nef unique et lumineuse bordée de chapelles latérales dont les deux plus grandes servent de transept, retables monumentaux, chœur et tribune aux lignes courbes, corniche et frise sculptées.



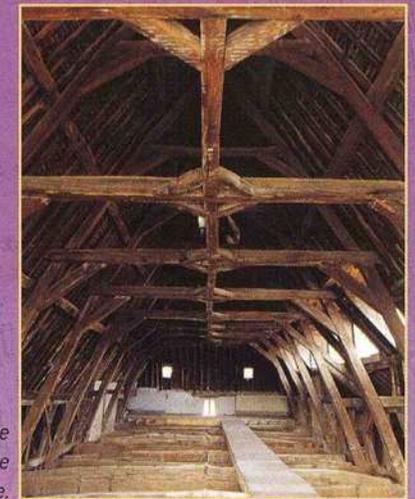
La tribune des musiciens.

Parmi les œuvres majeures citons aussi la chaire, la table de communion en noyer et une douzaine de grands tableaux peints par des artistes locaux.

Le Lycée porte le nom de l'un des plus illustres élèves des Jésuites, Joseph Jérôme Lefrançois de Lalande, qui devint astronome de renommée mondiale, directeur de l'Observatoire de Paris, membre de l'Académie des Sciences à 21 ans. Il participa à la fondation de la Société d'Emulation de l'Ain.



Jérôme de Lalande (1732-1807) par Claude Marius Sebelon, tableau du musée de Brou déposé à la Préfecture.



La charpente monumentale en chêne.

A la fin du XIX^e siècle, des fenêtres furent ouvertes au sommet de la façade et dans la toiture pour éclairer des salles de dessin aménagées au dessus des voûtes.



Une des salles de dessin aménagées dans les combles en 1892 et utilisées jusqu'en 1987.



Le Lycée Lalande et la chapelle vers 1900.